

D. D.G. n.106 del 23/02/2016 – concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di II grado
COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA CLASSE DI CONCORSO AA55 - ARPA -
nomina Commissione MIUR AOODRCA/RU/6920 dell' 11/05/2016 e rettificata con decreto prot.
AOODRCA/RU/8330 del 06/06/2016

VERBALE N. 6 del 01 Agosto 2016

Oggetto : estrazione del brano in 24 ore.

Il giorno 01-08-2016 nella sede del Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno alle ore 13.30 la Commissione esaminatrice per la classe di concorso AA55 ARPA procede all' estrazione della prova pratica, per il giorno 02/08/2016, sessione pomeridiana, così come da calendario già prestabilito.

Vengono preparate 6 buste contenenti 6 brani differenti.

L' estrazione è avvenuta alla presenza dei candidati presenti in loco, con procedura di estrazione, effettuata dalla candidata La Carruba Francesca nata i 15/11/1988 identificata dalla commissione a mezzo documento di riconoscimento C.I. n. AS1000850.

La prova estratta è: busta N. 3 contenente il brano Variations on a theme by Corelli di S. Mario de Stefano.

Sono presenti all'estrazioni i candidati:

La Carruba Francesca, Labriola Antonella, Nicola Claudia Anna Cecilia, Pettenà Jessica, Rettore Giulia, Russo Michela, Somigli Federica e Zuccotti Elena.

Alle candidate viene consegnata copia del brano estratto.

Salerno, 01-08-2016

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Ester Cherri (Presidente)

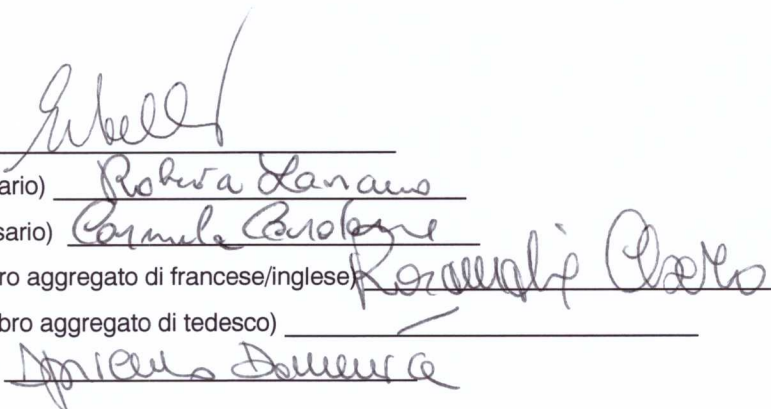
Prof. ssa Roberta Laviano (commissario)

Prof.ssa Carmela Cardone (commissario)

Prof.ssa Rosamalia Cesaro, (membro aggregato di francese/inglese)

Prof.ssa Alexandra Dmitrenko (membro aggregato di tedesco)

Segretario Domenica Apriceno (A.A)

The block contains five handwritten signatures in black ink, each written over a horizontal line. From top to bottom, the signatures correspond to: Ester Cherri, Roberta Laviano, Carmela Cardone, Rosamalia Cesaro, and Domenica Apriceno. The signatures are fluid and cursive.